

ANÁLISIS SINTÁCTICO (CHULETAS)

1. Buscar el verbo (PERSONAL: 1ª, 2ª 3ª persona, singular o plural)
2. Buscar el posible sujeto: ha de concordar en número con el verbo, y ha de ser un sujeto COHERENTE
 - ⌘ **Te recomiendo** que preguntes QUÉ al verbo. Si la respuesta la puedo sustituir por la “LOLA” (LO, LA, LOS, LAS) será CD; si no puedo, será SUJETO.
Ejemplo: “Me gustan las manzanas” -> ¿QUÉ me gustan? : las manzanas
Como NO puedo sustituirlo por la “LOLA” -> “las manzanas” será el SUJETO
3. **El sujeto JAMÁS será un SINTAGMA PREPOSICIONAL**
4. En un sujeto SOLO hay:
 - a. DETERMINANTES
 - b. COMPLEMENTOS DEL NOMBRE:
 - i. S. Adjetival
 - ii. SN (aposición)
 - iii. S. Preposicional
5. Los ÚNICOS PRONOMBRES que pueden hacer de SUJETO son:
YO, TÚ, ÉL, NOSOTROS, VOSOTROS, ELLOS, USTED, USTEDES
6. Los pronombres: ME, TE, LES, NOS, OS, LES, SE -> JAMÁS hacen de sujeto
7. **Una vez localizado el sujeto (puede ser elíptico, puede ser una oración impersonal), preguntamos QUÉ al verbo**
8. **La respuesta al QUÉ tendría que ser un CD (pero a veces engaña), por tanto, se lo preguntaremos a la “LOLA” (lo sustituiremos por los pronombres del CD: LO, LA, LOS, LAS)**
9. Hay muchos verbos que necesitan PREPOSICIÓN. Entonces tenemos varias posibilidades:
 - a. Verbo intransitivo (que indica movimiento), por tanto, lo más seguro es que haya un CCL
 - b. Tenemos seguramente un **C.R.V.** (complemento de régimen verbal). Para estar seguros, lo sustituiremos por **la preposición + el pronombre neutro ESO**.
Ejemplo: Me arrepiento de tu actitud Me arrepiento de ESO

10. El *CI* responde a la pregunta A QUIÉN. Lo comprobaremos si lo podemos sustituir por los pronombres: LE, LES.
- 11. Antes de poner CI a un complemento, se lo preguntaremos a “LOLA”. Si el complemento se puede sustituir por LO, LA, LOS, LAS -> será un CD**
12. Cuando preguntamos CÓMO al verbo, tenemos tres opciones:
- Atributo* (el verbo es copulativo). Se puede sustituir por LO.
 - C. Predicativo* (el verbo NO es copulativo): el complemento es un S. adjetival (varía en número). Ejemplo: Ha llegado triste (adjetivo: triste, tristes)
 - CCM* (el verbo NO es copulativo): el complemento es un S. adverbial o un S. Preposicional
13. El verbo ESTAR no es copulativo cuando se refiere a lugar: Estoy en casa (CCL)
14. El verbo SER no es copulativo cuando se refiere a tiempo: La fiesta será mañana (CCT)
15. Las formas verbales compuestas se forman con el verbo HABER + PARTICIPIO). NO es una perífrasis verbal. TAMPOCO forma un verbo en pasiva. Por tanto, cuenta como un solo verbo.
- Ejemplo: Esta mañana he ido (HABER + PARTICIPIO) al instituto
16. ORACIÓN TRANSITIVA: oraciones que tienen CD -> “Hago los deberes (CD)”
17. ORACIÓN INTRANSITIVA: oraciones que no tienen CD -> “Mañana iré a Barcelona”
18. ORACIÓN REFLEXIVA: aparece un pronombre reflexivo, que indica que la acción la recibe la misma persona. Ejemplo: “Carlos se afeita”. El SE es un pronombre reflexivo. Significa: Carlos afeita a Carlos (a él mismo)
19. ORACIÓN RECÍPROCA: aparece un pronombre recíproco, que indica que la acción la hacen dos personas mutuamente. Ejemplo: “Carlos y Marta se besan”. El SE es un pronombre recíproco. Significa: Carlos besa a Marta y Marta besa a Carlos.
20. En las oraciones reflexivas y recíprocas, el pronombre hace de CD o CI. Depende de si aparece “un CD” en la oración.
- Ejemplo: “Olga se pinta” -> El SE es un CD, porque NO aparece nada más que pueda hacer de CD. Lo puedo comprobar si al sustituir el SE por **el pronombre femenino LA**, la oración también queda bien (Olga la pinta).
- En cambio, en la oración “Olga se pinta las uñas” -> “las uñas” hace de CD, así pues, el SE hace de CI.
21. Un verbo está en pasiva cuando está formado por el verbo SER + participio
- Ejemplo: La puerta (Sujeto paciente) es pintada (ser + participio) por Mario (C. Agente)
- C. Agente: pregunto **¿POR QUIÉN?**

22. En las oraciones pasivas el sujeto se llama PACIENTE (recibe la acción), y es el que hacía de CD en la oración activa: Mario pinta la puerta (CD)
23. En las oraciones pasivas suele aparecer el Complemento Agente, que responde a la pregunta POR QUIÉN (es el que hacía de Sujeto en la oración activa):
Mario (Sujeto) pinta la puerta
24. Un verbo es pronominal, cuando al conjugar utilizas el pronombre.
Ejemplo: “Me burlo (verbo pronominal) de ti”. Yo me burlo, tú te burlas...
25. Cuando aparece el verbo HABER solo, la oración JAMÁS tiene SUJETO.
Ejemplo: Hay un hombre en aquella habitación. “Un hombre” es CD, NO ES SUJETO.
26. Los verbos SER y HACER, cuando se refiere a tiempo, TAMPOCO tiene sujeto.
Ejemplo: “Hace calor” ; “Es muy tarde”. Son oraciones IMPERSONALES
27. Los verbos que significan fenómenos meteorológicos (nevar, llover...) tampoco tienen sujeto. Ejemplo: “Ha llovido toda la tarde”. Oración impersonal
28. ORACIÓN PASIVA REFLEJA: es una pasiva, pero se forma con el pronombre SE + un verbo en activa. En la oración hay un SN que hace de SUJETO.
Ejemplo: Se + venden (verbo en activa) + periódicos (SN) -> Sujeto: periódicos (“periódicos” concuerda con el verbo “venden”: plural)
29. ORACIÓN IMPERSONAL REFLEJA: se forma con el pronombre SE + un verbo en activa. En la oración NO hay NINGÚN SN que haga de SUJETO.
Ejemplo: Se + vende (verbo en activa) + periódicos (SN) -> NO HAY SUJETO “periódicos” (plural) NO concuerda con el verbo “venden” (plural)
30. Los DETERMINANTES acompañan al nombre
31. Los PRONOMBRES van solos y hacen referencia a algo que sale en la oración
32. Los ADVERBIOS acompañan a un ADVERBIO, a un ADJETIVO o a un VERBO.
33. Los INFINITIVOS (cantar, comer, dormir), cuando van solos, hacen de NOMBRE
34. Los GERUNDIOS (cantando...), cuando van solos, hacen de ADVERBIOS
35. Los PARTICIPIOS (cansado...), cuando van solos, hacen de ADJETIVOS
36. Una PERÍFRASIS VERBAL (voy a cantar) se puede sustituir por un SOLO verbo (cantaré)
37. UNA LOCUCIÓN PREPOSITIVA: se puede sustituir por una preposición
Ejemplos: debajo de -> bajo ; en compañía de -> con
38. UNA LOCUCIÓN ADVERBIAL: se puede sustituir por un adverbio
Ejemplos: de repente -> repentinamente ; a tontas y a locas -> desbaratadamente

Y recuerda...

- Antes de poner CD, comprobemos que no sea SUJETO
- Antes de poner CI, comprobaremos que no sea un CD
- La preposición se agarra siempre a la palabra que va delante (a no ser que indique movimiento y sería un CCL).

EL PRONOMBRE “SE”

- Si hay un “SUJETO HUMANO”
 - Pronombre reflexivo (hará de CD o CI. Depende de si en la oración ya aparece un SN o S. Prep. que ya haga una de esas funciones:
 - § María SE lava -> función de SE: CD
 - § María SE lava la cara -> función de SE: CI
-> función de “la cara”: CD
 - Pronombre recíproco (hará de CD o CI. Depende de si en la oración ya aparece un SN o S. Prep. que ya haga una de esas funciones:
 - § María y Carlos SE miran -> función de SE: CD
 - § María y Carlos SE escriben cartas -> función de SE: CI
-> función de “cartas”: CD
 - Dativo ético (pronombre innecesario):
 - § SE ha comido tres platos -> función de “SE”: CI
 - Verbo pronominal (el verbo necesita el pronombre):
 - § SE arrepiente de lo que ha hecho -> el verbo no tiene función
- Si NO hay un “SUJETO HUMANO”
 - Pasiva refleja: SE vende un piso en este edificio -> SE (marca P.R.)
-> sujeto: UN PISO
 - Impersonal refleja: SE vive bien en Amposta -> SE (marca I.R.)
-> sujeto: no hay